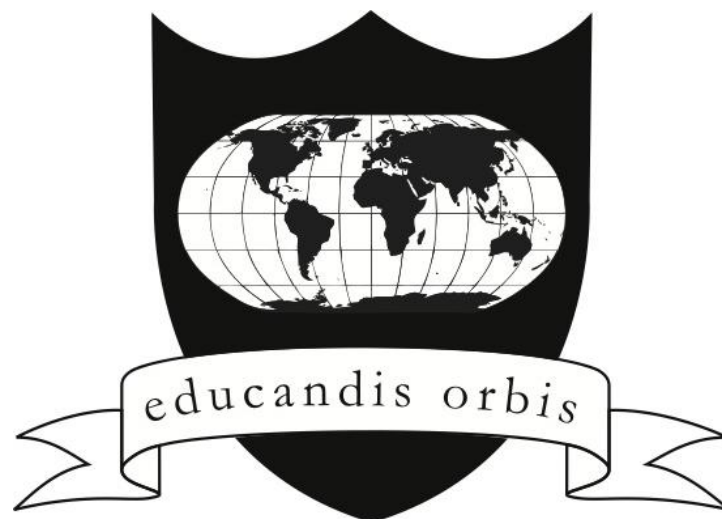


AAU

AMERICAN ANDRAGOGY
UNIVERSITY

-Plan de Estudios-

Licenciatura en Educación





CONTENIDOS

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| 1) Presentación | 5) Objetivos |
| 2) Requisitos | 6) Cursos Obligatorios |
| 3) Plan de Estudios / Duración | 7) Cursos Sugeridos |
| 4) Tabla de Créditos | |

1) Presentación

Su programa de Licenciatura a distancia en AAU, le va a permitir a nuestros estudiantes la capacidad del auto aprendizaje. AAU va a poner a disposición de nuestros estudiantes todas las herramientas necesarias para lograr el máximo nivel de aprendizaje. De esta manera su avance académico y conocimientos van hacer medidos en todo momento gracias a la evaluación continua de su consejero académico. El método a distancia de AAU va ayudar a nuestros estudiantes optimizar sus tiempos y esfuerzo para su propio desarrollo académico.

La capacidad intelectual alcanzada por nuestros estudiantes, les va a permitir utilizar la investigación para reconocerse y reconocer la actualidad de nuestro mundo actual. De esta manera nuestros estudiantes van a poder mejorar e innovar los procesos de comunicación y negociación adecuadas al campo de su entorno que desea desarrollarse.

2) Requisitos

Diploma o certificados de secundaria (High School) completa o su equivalente, más 1 año de experiencia en el área de estudio de su interés ya sea académica o laboralmente.

3) Plan de Estudios - Duración

El programa de estudios que AAU ofrece, consiste en la siguiente 4 fases:

Primera Fase: Es la fase donde el estudiante va enviar sus documentos académicos a través de la plataforma electrónica ya sea para corroborar su nivel académico o para convalidar cursos de diferentes centros de estudios o laborales. A su vez el estudiante va a tener que desarrollar 5 cursos requeridos de estudio general. Esta Fase del programa debe ser completada por el estudiante dentro de 4 a 6 semanas Como tiempo promedio. Si el trabajo presentado cumple con las bases académicas, el análisis y evaluación por parte de AAU debe tomar de tres a cuatro semanas.

Segunda Fase: Es la fase principal del programa, en esta fase el estudiante va a desarrollar su plan de estudios. El estudiante va a definir los cursos que está interesado en estudiar. Primero va a tener que diseñar una propuesta de plan de estudios y luego va desarrollar los cursos que han sido aprobados para



su estudio por AAU. Para desarrollar esta fase, el estudiante mínimo debe de presentar un curso concluido por mes. Si el trabajo presentado cumple con las bases académicas, el análisis y evaluación por parte de AAU debe tomar de tres a cuatro semanas.

Tercera Fase: Es la fase donde se desarrolla la propuesta de Tesis y el desarrollo de la Tesis. El desarrollo y conclusión de esta fase puede tomar al estudiante un promedio de 8 semanas. Si el trabajo presentado cumple con las bases académicas, el análisis y evaluación por parte de AAU debe tomar de seis a ocho semanas.

Cuarta Fase: Es la fase administrativa, donde el Departamento Administrativo de AAU acuerda con el estudiante el envío de documentos oficiales, que el estudiante requiera. El trámite de titulación y graduación puede tomar entre 2 a 3 meses.

Notas Importantes

El máximo número de cursos tomados en la Segunda Fase a la misma vez, deben ser dos (2)

Cada curso a tomar será un trabajo analítico e investigativo en el área que el estudiante quiere desarrollarse.

Una vez concluida la evaluación de un curso, el estudiante debe continuar con el siguiente curso a estudiar.

El estudiante no podrá acceder a la siguiente fase de estudios, sin haber sido evaluado y autorizado por el asesor académico de AAU.

El tiempo de estudio para completar cada curso, depende del estudiante.

Si un trabajo académico no cumple con las bases académicas correspondientes durante la evolución, el estudiante tiene la opción de mejorar su trabajo académico hasta cumplir con las bases académicas requeridas por AAU.

4) Tabla de Créditos

El total de Créditos que se necesita tener para concluir los estudios de una Licenciatura es 120.

AAU otorgara un máximo de 24 créditos por convalidación de créditos de otras instituciones, experiencia laboral y de vida en el campo de la profesión de interés.

AAU en la Fase I del programa tiene 5 cursos de desarrollo obligatorio cada curso otorga 3 créditos, los cuales ya están establecidos.

AAU ofrece a sus estudiantes la elección de 15 a 25 cursos basados en el criterio del Consejero Académico.



A continuación una Tabla de Créditos promedio:

15 créditos obligatorios +
24 créditos de convalidación como máximo

39 créditos otorgados +
51 créditos por estudiar (promedio de 17 cursos)
30 créditos por tesis

120 créditos de total para la Licenciatura

5) Objetivo

El objetivo de este programa de Licenciatura en Educación es formar un grupo especializado de graduados capaces de construir conocimiento actualizado y contextualizado en torno a la disciplina pedagógica para su posterior desarrollo en la práctica de aula, a través de la elaboración de investigaciones que promuevan la reflexión, la autonomía y la autocrítica de la labor docente.

6) Cursos Obligatorios

El contenido sugerido de cada una de estos cursos será proporcionado al estudiante a través de su Plataforma Estudiantil

- A) Filosofía de la Educación a Distancia
- B) Globalización y Educación
- C) Conducta Humana y los Servicios del Bienestar Social
- D) Sustentabilidad y la relación con su programa de estudio
- E) Influencia Biográfica

7) Cursos Sugeridos

A continuación usted va a poder encontrar cursos que son requeridos como una base de estudio general y también cursos que se adaptan a su plan de estudios deseado. Sin embargo eso no significa que es un plan estandarizado para su programa que desea estudiar. Los siguientes son cursos sugeridos que le pueden servir de guía para realizar su propio plan de estudios.

1) Bases Filosóficas, Legales y Organizativas del Sistema Educativo

Este curso se relaciona directamente con Problemas y Políticas de la Educación Básica y con Propósitos y Contenidos de la Educación, ambos del primer semestre. En Problemas y Políticas de la Educación



Básica los estudiantes analizarán la realidad educativa del país y de la entidad en que residen, y podrán establecer la correspondencia o divergencia entre los postulados generales y formales y la situación que efectivamente guarda la educación; lo cual, a su vez, permitirá identificar los retos principales por superar para que la educación cumpla sus fines plenamente. En el curso Propósitos y Contenidos de la Educación, los estudiantes tienen la oportunidad de analizar la forma en que las finalidades educativas establecidas en la ley se expresan en un nivel educativo específico. Temas importantes a desarrollar:

Los principios filosóficos

- * La educación como medio para desarrollar las capacidades humanas y fomentar el progreso científico. La lucha contra la ignorancia y sus efectos: las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.
- * El laicismo: garantía de la libertad de creencias. Su relación con el principio de la separación entre el Estado y las iglesias.
- * El carácter nacional de la educación. La educación como medio para fortalecer la identidad y la conciencia nacional. El equilibrio entre lo nacional y las particularidades de etnia, de cultura y de región.
- * El carácter democrático de la educación. El concepto de democracia en el Artículo Tercero. La contribución de la educación a la democratización de la sociedad. Equidad y gratuidad, principios básicos para la democratización del acceso a la educación. La educación y los valores de convivencia humana: aprecio a la dignidad de la persona, fraternidad, tolerancia, respeto a las diferencias, libertad y paz.

Los principios legales

- * La educación: servicio de orden público e interés social. El carácter nacional de la legislación educativa.
- * Elementos que constituyen el sistema educativo. Sujetos, instituciones y autoridades educativas.
- * El federalismo educativo. Facultades y responsabilidades de las autoridades educativas federales, estatales y municipales. Facultades exclusivas y facultades convergentes.
- * Equidad en la educación. Particularidades culturales, étnicas y personales, y la preservación del derecho a la educación.
- * La participación social en la educación como un medio para la observancia, la promoción y el apoyo del desarrollo del proceso educativo. Los sujetos e instancias reconocidos por la ley, sus niveles de participación, derechos y obligaciones.
- * La educación impartida por particulares. Facultades del Estado y derechos de los particulares. La educación privada como servicio público.

Bases organizativas

- * Las modalidades de la educación básica. La educación preescolar y sus variantes según su duración, y las variantes comunitarias. La educación primaria y sus variantes de servicio regular multigrado y unitarias. La educación secundaria: generales, técnicas y la telesecundaria.
- * El carácter nacional de los planes y programas de educación básica: la obligatoriedad de observancia para todos los establecimientos educativos, públicos y privados. El calendario escolar; el sentido de un calendario nacional y sus ajustes según los requerimientos particulares en cada entidad federativa.

Elementos de comparación entre sistemas nacionales

- * El laicismo educativo y la educación confesional.
- * Sistemas de normatividad central, de normatividad regional y de normatividad estatal.
- * La gratuidad educativa y la participación del sector privado en la educación.



- * Planes y programas de estudio y el calendario escolar: generales para todo el país o particulares por entidad o región

2) Problemas y Políticas de la Educación

Este curso aporta elementos para analizar la situación del sistema educativo y para valorar las acciones de política educativa; en sentido inverso, este curso aportará elementos para que los instrumentos legales y el plan de estudios se analicen en función de los desafíos que se enfrentan en la acción educativa concreta. Asimismo, la asignatura Problemas y Políticas de la Educación se relaciona con Escuela y Contexto Social: por una parte, el conocimiento de la problemática educativa y la reflexión acerca de la influencia que las formas de enseñanza, la organización y el funcionamiento de la escuela ejercen en estos problemas permitirá que la observación de la vida escolar se realice con mayor información; por otra parte, la visita a las escuelas puede aprovecharse para que los alumnos recopilen información que les sea útil para el análisis de los problemas educativos del nivel primaria. Temas importantes a desarrollar:

El acceso a la educación

- * El crecimiento de la matrícula de educación básica y el rezago educativo. Evolución reciente
- * El acceso a la educación básica en la actualidad: relación entre población en edad escolar matrícula de los servicios educativos. Panorama nacional y estatal.
- * Distribución regional y social de los problemas de acceso. Características de la población no accede a los servicios.

La permanencia en la educación

- * La permanencia. Panorama nacional y estatal.
- * El tránsito de los estudiantes por los niveles de educación básica (flujo de la Matrícula escolar).
- * La dimensión de la reprobación: educación primaria y secundaria.
- * La deserción escolar y la eficiencia terminal en educación primaria y secundaria.
- * Flujo de la matrícula escolar entre los tres niveles.
- * El fracaso escolar: signi ficados, causas y consecuencias.
- * ¿Qué es el fracaso escolar?
- * La influencia del contexto social y familiar.
- * La influencia de la organización y el funcionamiento de la escuela y de las prácticas pedagógicas en el salón de clase.
- * Los desafíos del sistema educativo para lograr la equidad en las oportunidades educativas. La función de la escuela y del maestro. La calidad de los resultados educativos
- * La función de la evaluación en la educación básica.
- * Algunos rasgos del aprovechamiento escolar de los estudiantes de primaria. El papel fundamental del aprendizaje de las habilidades intelectuales básicas (la lectura, la escritura y las matemáticas).
- * La desigualdad social y regional en la calidad de los resultados educativos. Los factores externos e internos que influyen en los resultados



Los rasgos de la política educativa actual

1. Puntos de partida, metas y orientaciones de la política educativa actual.
2. El financiamiento. Gasto público y gasto privado.
3. La organización y el funcionamiento del sistema educativo.
 - * La distribución de la función educativa. Implicaciones y consecuencias de la federalización educativa.
 - * La participación social.
 - * La organización y gestión escolar.
4. Los métodos, contenidos y recursos de enseñanza, y la formación, actualización y superación de maestros y directivos escolares.
5. La equidad educativa. Atención a los principales grupos vulnerables de la población

3) Propósitos y Contenidos de la Educación

Con este programa se espera que los estudiantes comprendan las características del plan de estudios de la educación primaria y lo identifiquen como un marco de referencia para las escuelas y los maestros en el que se establecen los propósitos educativos que deben lograr todos los niños, así como las orientaciones y formas en que se organizan el conjunto de acciones de enseñanza y los contenidos básicos para lograr una formación integral. Se busca, además, que comprendan las posibilidades que ofrece el plan de estudios para adaptar los contenidos a las condiciones de las diversas regiones, escuelas y niños del país.

Los propósitos fundamentales de la escuela y las necesidades básicas de aprendizaje

1. La misión de la escuela y el papel del maestro.
 - * La educación como proceso social. La influencia educativa de otras instituciones sociales: la familia, los medios de comunicación y otras.
 - * La función de la escuela en el proceso educativo. Responsabilidades de la escuela. Los retos para el maestro.
2. Relación entre las necesidades básicas de aprendizaje y los propósitos de la escuela.
 - * El significado de las necesidades básicas de aprendizaje y el papel de la escuela para satisfacerlas.
 - * Los propósitos de la educación primaria: fundamento para la formación integral y para el aprendizaje autónomo.

Los contenidos básicos en la escuela

1. El plan de estudios de la educación.
 - * Estructura y organización del plan: asignaturas y programas de estudio.
 - * Características del plan de estudios como propuesta que guía la labor docente y garantiza una formación común a nivel nacional, a la vez atiende a las necesidades educativas de carácter regional.
 2. Los programas por asignatura.
 - * Los enfoques para la enseñanza, sus rasgos generales y comunes.
 - * Los contenidos de aprendizaje. Sus formas de organización, secuencia, profundidad y articulación.
- Relación entre contenidos, formas de enseñanza y de evaluación.



* Retos para el maestro: el dominio de contenidos y de estrategias de enseñanza. Las relaciones maestro-alumno

Recursos para la enseñanza y el aprendizaje

1. El libro de texto gratuito.

* Su carácter gratuito, su función educativa y su sentido social.

* Recurso básico para la enseñanza y el aprendizaje.

* Elementos que contiene el libro de texto gratuito: la imagen como apoyo para desarrollar la observación y la interpretación; el texto para propiciar la comprensión de la lectura y las actividades como recursos para propiciar conocimientos, habilidades, valores y actitudes.

* Vínculos entre los elementos de los libros de texto gratuito, los propósitos, los contenidos y los enfoques de enseñanza.

2. Los materiales de apoyo para el profesor, su función específica y relaciones entre ellos.

* Los libros para el maestro.

* . Los avances programáticos.

* Los ficheros de actividades didácticas.

* Acervo de materiales de apoyo para la formación permanente del maestro: Biblioteca para la actualización del maestro, audiocintas y videos.

4) Desarrollo Infantil

En este curso se destaca el papel formativo que tiene la observación de la conducta y las expresiones de los niños. Esta observación puede desarrollarse tanto en situaciones formales como en el aula de preescolar o en múltiples situaciones informales a las que los estudiantes tienen acceso por sus vínculos familiares o de amistad.

Temas importantes a desarrollar:

Las concepciones sobre la infancia. Una noción que se ha transformado a través del tiempo y que varía según el contexto social y cultural

* Variaciones en las ideas acerca de la infancia en la sociedad mexicana actual. Divergencias de caracterización sobre algunos aspectos centrales: el género, los derechos y las obligaciones, la capacidad de aprender, la libertad, la disciplina y el castigo. Las relaciones probables entre las ideas sobre la infancia y las diferencias de los contextos sociales y culturales.

* Las concepciones de la infancia como construcción histórica. Algunos ejemplos históricos de cambio en países latinoamericanos. Contrastes entre sociedades en la concepción de la niñez. Relaciones probables entre las concepciones sobre la infancia, el contexto histórico del que surgen y las condiciones de vida de los grupos sociales.

* Efectos de diversas concepciones de la infancia sobre la educación y las potencialidades de desarrollo de las niñas y los niños



El desarrollo físico y psicomotor de los niños. Factores que influyen en el crecimiento

- * La etapa prenatal, el inicio de la vida y los factores que influyen en el crecimiento y el desarrollo futuro. Aspectos generales del desarrollo intrauterino. La madre gestante, sus formas y hábitos de vida y su contexto familiar y social. Los riesgos de la etapa perinatal.
- * La nutrición en los niños. La alimentación como factor que influye en el crecimiento y el desarrollo de los niños. La importancia del amamantamiento. Hábitos y costumbres alimenticias en los niños pequeños de la región.
- * La salud infantil. La vacunación como elemento que apoya la salud de los niños. Las principales enfermedades gastrointestinales y respiratorias, la morbilidad infantil. La higiene personal, de los alimentos y del hogar. Principales hábitos sanitarios y servicios de atención a la salud en la región.
- * El crecimiento infantil. Medidas en los rangos normales de crecimiento desde la etapa prenatal hasta los siete años. Los factores genéticos y de género en el aumento de peso y talla.
- * Principales pautas del desarrollo psicomotor de los niños de cero a siete años. Importancia de los logros posturales, de coordinación y de control del cuerpo.

La socialización y el desarrollo afectivo del niño hasta los siete años

- * La formación de los vínculos afectivos. El vínculo maternal. Los lazos con el padre y otras figuras familiares. Rasgos afectivos en familias con un solo progenitor. La influencia de la asistencia a centros de atención infantil.
- * La influencia de las distintas formas de crianza temprana y de educación informal. La expresión de los estados emocionales del niño y la respuesta familiar. Libertad, responsabilidad, disciplina y castigo en las relaciones familiares. Las primeras etapas del razonamiento moral.
- * La adquisición de la identidad personal. Las expectativas y la motivación familiares en la formación de la imagen de sí mismo. Los patrones de género en las culturas familiares y la identidad personal.
- * La ampliación de las relaciones interpersonales. Los grupos de pares. Las primeras experiencias escolares y el papel del maestro.
- * Las consecuencias de las relaciones familiares patológicas: trastornos afectivos en los niños, el síndrome de abandono, el maltrato infantil. Caracterización del niño en situaciones de riesgo o vulnerabilidad: niños que trabajan, niños de la calle.

El desarrollo cognitivo y la adquisición del lenguaje en el niño

- * Las formas del desarrollo cognitivo en una primera fase. Las capacidades de aprendizaje sensoriomotriz. El desenvolvimiento de la percepción y su relación con la experiencia. Imitación y habituación.
- * Las formas de desarrollo cognitivo en una segunda fase. El desenvolvimiento de la atención y la memoria. La adquisición de conceptos: clases, conceptos numéricos y relaciones espaciales. Inicios del pensamiento formal y de la capacidad de proponer y resolver problemas. La caracterización de la etapa “preoperacional” y del tránsito a la etapa “operacional concreta”, según J. Piaget.
- * La adquisición del lenguaje. Fase prelingüística y comunicación gestual. La etapa de la palabra aislada. Comprensión y producción de palabras. La adquisición de la sintaxis. El aprendizaje de las convenciones sociales del habla. Las ideas de L. S. Vigotsky sobre la adquisición del lenguaje.
- * Hacia la palabra escrita. Las nociones iniciales de representación de significados. El dibujo como representación. Las prenociones de los signos escritos como expresión de significados. La adquisición y el desenvolvimiento del lenguaje como un proceso continuo.



- * La influencia de los ambientes de la familia, la escuela y el entorno cultural en el desarrollo cognitivo y en la adquisición del lenguaje.

5) Estrategias para el Estudio y la Comunicación

Los cursos de Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II tienen como finalidad propiciar en los alumnos de la Licenciatura en Educación el fortalecimiento de las competencias de lectura comprensiva y crítica, así como la expresión clara en forma oral y escrita, componentes fundamentales del trabajo intelectual que los estudiantes requieren en sus actividades formativas y en su futuro como educadores. La aplicación de estrategias para organizar el estudio y el aprendizaje autónomo, así como el desenvolvimiento de las capacidades de comunicación, son habilidades intelectuales que el maestro de educación básica deberá fomentar en sus alumnos. Por su trascendencia, la atención al fortalecimiento de estas competencias estará presente en todas las asignaturas y proseguirá a lo largo de la licenciatura.

El aprovechamiento de la información transmitida oralmente

- * La comprensión del contenido central de una clase o exposición oral, con el apoyo de estrategias para la identificación de ideas principales.
- * El registro de la información fundamental de una exposición, en notas y apuntes de clase.
- * El seguimiento de las argumentaciones expuestas en una conferencia o en un debate.
- * La detección de incongruencias, contradicciones y afirmaciones no fundamentadas en exposiciones orales.

La expresión oral fluida y coherente

- * La descripción y explicación oral de fenómenos y ambientes.
- * La preparación y exposición de una narración o un relato dirigidos a grupos de edades y ambientes distintos.
- * La planeación y presentación de una exposición oral.
- * La organización y participación en un debate a partir de un guión de exposición.

La lectura de libros y el manejo de las fuentes de información

- * Algunas dificultades en la lectura de textos académicos y recursos para mejorar la comprensión.
- * Análisis y valoración del contenido de un artículo especializado.
- * Selección y consulta de fuentes de información en la biblioteca.
- * La construcción de un esquema o mapa de conceptos e ideas básicas de un texto.

La redacción de textos y reportes académicos breves

- * La redacción de un párrafo en el que se exponga una idea con claridad y precisión, cuidando la gramática y la ordenación coherente de los enunciados.
- * El tono y el lenguaje utilizados en diferentes tipos de textos: literarios, periodísticos y científicos.
- * La fundamentación de ideas y argumentos en una redacción, con datos y referencias confiables.
- * La redacción de un reporte académico breve.



6) Escuela y Contexto Social

En este curso se realizan los primeros contactos de los estudiantes con la realidad escolar, el personal docente, los alumnos y los padres de familia. Por lo tanto, la observación de la vida escolar y del trabajo docente no tiene la finalidad de calificar o criticar lo que sucede en el aula o de encontrar un modelo de docencia que se deba imitar, sino de reconocer la complejidad de la vida escolar, identificar y analizar las formas de proceder de maestros y alumnos y, en todo caso, distinguir las prácticas que resultan adecuadas a los propósitos educativos, las características de los alumnos y las condiciones de cada escuela.

La vida en la escuela y su entorno

- * Las características de la escuela: tipo de aulas, equipo, anexos escolares, número de alumnos y de maestros.
- * Los actores de la escuela (maestros, alumnos, directivos, padres de familia): el tipo de actividades que realizan y las relaciones que establecen.
- * Las características del entorno escolar y su diversidad.
- * La presencia de la escuela en la comunidad.

La organización del trabajo en la escuela

- * Aspectos de la organización escolar: horario escolar y distribución del tiempo, aprovechamiento de los espacios escolares, actividades y relaciones de alumnos y maestros en el aula, juegos y otras actividades de los niños fuera del aula.
- * Características de los niños de escuelas y contextos diferentes.
- * Manifestaciones de la influencia del contexto social y cultural en la escuela.

Los padres de familia y la escuela

- * Las relaciones de maestros y padres de familia en el ámbito escolar. Encuentros esporádicos y reuniones formales.
- * Las actividades de los maestros para conseguir y mantener el apoyo de los padres.
- * Las actividades más comunes de los padres y las madres de familia en la escuela. Aportaciones económicas, colaboración para el mantenimiento del plantel, participación en ceremonias, festivales y en otras actividades escolares.
- * Las expectativas de los padres sobre el papel de la escuela.

7) La Educación en el Desarrollo Histórico

En particular, los conocimientos obtenidos en este curso serán de gran utilidad para analizar la situación actual de la educación, y representan una oportunidad para reflexionar sobre los temas incluidos en cursos anteriores: Bases Filosóficas, Legales y Organizativas del Sistema Educativo, Problemas y Políticas de la Educación Básica, y Propósitos y Contenidos de la Educación Primaria.

La educación prehispánica

- * Ubicación temporal y características generales del periodo.
- * Concepción del universo y de la vida entre los antiguos s.
- * Educación religiosa y militar. Educación de las mujeres.



- * La educación moral.
- * Centros de educación sistemática.

La educación en la época colonial

- * Ubicación temporal y características generales del periodo.
- * Evangelización y castellanización de los indios. Misión educativa de las órdenes religiosas.
- * Maestros y prácticas escolares. Escuelas de primeras letras para niñas y niños.

8) Matemáticas y su Enseñanza I

La didáctica de las matemáticas estudia los fenómenos relativos a la enseñanza y al aprendizaje de esta disciplina; describe y analiza las dificultades que se identifican en estos procesos, propone recursos para ayudar a los profesores y a los alumnos a superarlas y, especialmente, para hacer del saber que se enseña algo vivo y funcional. La didáctica de las matemáticas nos proporciona herramientas para analizar secuencias de situaciones didácticas, para mejorarlas o incluso para crearlas.

El estudio de este sistema de relaciones integra aportes de otros campos del saber como la psicología del aprendizaje, los estudios sobre la práctica docente y, por supuesto, las matemáticas mismas.

Aprender matemáticas al resolver problemas

- * Nuestra experiencia personal con las matemáticas.
- * El papel de los problemas en el aprendizaje de las matemáticas.
- * El papel del juego en el aprendizaje de las matemáticas.
- * El método de ensayo y error y la variación de la incógnita.
- * El enfoque para la enseñanza de las matemáticas.

Los números naturales y el sistema decimal de numeración

- * Significados múltiples del número natural, situaciones que dan lugar a sus significados y procedimientos de solución.
- * Representaciones diversas de los números naturales; el sistema decimal de numeración.
- * Análisis de situaciones didácticas (noción de "situación didáctica"; variables didácticas de las situaciones y su relación con los procedimientos que propician; formas de validar los resultados).
- * Los conocimientos previos de los niños acerca del sistema decimal de numeración.
- * Secuencia de situaciones para el desarrollo de la noción de número en primer y segundo grados de primaria.

Las cuatro operaciones básicas con números naturales

- * Problemas aditivos y multiplicativos.
- * Proceso de aprendizaje de los niños en relación con las operaciones fundamentales.
- * Secuencias didácticas para el estudio de problemas aditivos y multiplicativos.
- * Cálculo mental, estimación de resultados y el uso de la calculadora

La geometría

- * Orientación, organización y estructuración del espacio; el plano cartesiano.
- * Propiedades geométricas de figuras planas y cuerpos.
- * Dibujo y trazos geométricos. Construcciones con regla y compás.



- * Situaciones didácticas para el desarrollo de la orientación espacial.
- * Situaciones didácticas para el conocimiento de propiedades geométricas.

9) Desarrollo Infantil II

La intención de ambos cursos es orientar y motivar a los estudiantes para que adquieran una visión integrada del desarrollo de los niños. Lo anterior implica asumir, en primer lugar, que en cada individuo los procesos de crecimiento y maduración psicomotriz, los relacionados con el desenvolvimiento de las funciones cognitivas y de cambio emocional y afectivo se influyen entre sí permanentemente; que, en ese sentido, en el desarrollo humano se articulan fenómenos de distinta naturaleza, formando una totalidad que, sólo por razones de método de estudio, se ubican en distintos campos o componentes.

Temas importantes a desarrollar:

El desarrollo físico y psicomotor y los factores que los influyen

- * Patrones de crecimiento en talla y en peso entre los seis y los 14 años, variaciones en los ritmos y las escalas individuales de crecimiento; las pautas de crecimiento por sexo; y las primeras fases de la maduración sexual.
- * Pautas de maduración de las destrezas motrices y de la fortaleza física.
- * Determinantes nutricionales y culturales del desarrollo físico y psicomotor; la desnutrición y su identificación; las posibilidades del maestro en la orientación sobre hábitos alimenticios y para el acceso a recursos asistenciales en la prevención y el combate a la desnutrición.
- * Salud y seguridad en la escuela; las enfermedades comunes en los alumnos de primaria y su identificación; la prevención y el manejo de las enfermedades en el grupo escolar; orientaciones para la protección de la salud en la escuela y desde la escuela hacia las familias y la comunidad; y la prevención de los accidentes en la escuela y la familia.

Desarrollo cognoscitivo y del lenguaje

- * Evolución de la capacidad de atención y de los mecanismos de discriminación y focalización
- * Desarrollo de la capacidad de memoria, de los mecanismos de organización y de las estrategias de registro y utilización.

La formación de conceptos, las habilidades de resolución de problemas y el desenvolvimiento del razonamiento abstracto. La metacognición como conciencia de los procesos cognitivos propios y de las posibilidades de su fortalecimiento.

- * La evolución del lenguaje. El desarrollo de formas sintácticas complejas y el enriquecimiento de las posibilidades de comprensión y expresión.
- * Los factores del entorno familiar y cultural, el carácter de las experiencias escolares y el desarrollo de los procesos cognoscitivos.

Desarrollo emocional y afectivo

- * Los cambios emocionales en el niño escolar: generación, expresión y autocontrol de los estados emocionales; algunos factores culturales, familiares y de género que influyen en los estados emocionales.
- * Desenvolvimiento del sentido de identidad; elementos en las relaciones con otros que influyen sobre la identidad y su valoración; la autoestima y la seguridad personal; los sentimientos de autodevaluación; los factores de género en la construcción de la identidad.



- * Los vínculos afectivos y de relación con otros; el aprendizaje social y la formación de la percepción sobre la perspectiva que tienen los otros; la autorregulación de las interrelaciones personales.
- * Procesos de formación de criterios valorales en los niños y de generación de normas de conducta; la noción de reciprocidad; mandatos, convenciones y desarrollo del juicio moral.
- * Factores que influyen sobre el desarrollo afectivo y la formación de normas de conducta; la adquisición de modelos de referencia en la vida familiar, los grupos de pares, la percepción de las conductas sociales y las experiencias escolares; la influencia de la televisión y otros medios de comunicación social.

10) Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II

Los cursos de Estrategias para el Estudio y la Comunicación I y II tienen como finalidad propiciar en los alumnos de la Licenciatura en Educación el fortalecimiento de las competencias de lectura comprensiva y crítica, así como la expresión clara en forma oral y escrita, componentes fundamentales del trabajo intelectual que los estudiantes requieren en sus actividades formativas y en su futuro como educadores. La aplicación de estrategias para organizar el estudio y el aprendizaje autónomo, así como el desenvolvimiento de las capacidades de comunicación, son habilidades intelectuales que el maestro de educación básica deberá fomentar en sus alumnos. Por su trascendencia, la atención al fortalecimiento de estas competencias estará presente en todas las asignaturas y proseguirá a lo largo de la licenciatura. Temas importantes a desarrollar:

El aprovechamiento de la información transmitida oralmente

- * La comprensión del contenido central de una clase o exposición oral, con el apoyo de estrategias para la identificación de ideas principales.
- * El registro de la información fundamental de una exposición, en notas y apuntes de clase.
- * El seguimiento de las argumentaciones expuestas en una conferencia o en un debate.
- * La detección de incongruencias, contradicciones y afirmaciones no fundamentadas en exposiciones orales.

La expresión oral fluida y coherente

- * La descripción y explicación oral de fenómenos y ambientes.
- * La preparación y exposición de una narración o un relato dirigidos a grupos de edades y ambientes distintos.
- * La planeación y presentación de una exposición oral.
- * La organización y participación en un debate a partir de un guión de exposición

La lectura de libros y el manejo de las fuentes de información

- * Algunas dificultades en la lectura de textos académicos y recursos para mejorar la comprensión.
- * Análisis y valoración del contenido de un artículo especializado.
- * Selección y consulta de fuentes de información en la biblioteca.
- * La construcción de un esquema o mapa de conceptos e ideas básicas de un texto.



La redacción de textos y reportes académicos breves

- * La redacción de un párrafo en el que se exponga una idea con claridad y precisión, cuidando la gramática y la ordenación coherente de los enunciados.
- * El tono y el lenguaje utilizados en diferentes tipos de textos: literarios, periodísticos y científicos.
- * La fundamentación de ideas y argumentos en una redacción, con datos y referencias confiables.
- * La redacción de un reporte académico breve

11) Iniciación al Trabajo Escolar

El propósito principal del curso es contribuir a que los futuros profesores cuenten con elementos suficientes para actuar en forma eficiente en el aula y en la escuela, con base en la comprensión de los hechos que ocurren en esos espacios. Así, se espera que los estudiantes, gradualmente, adquieran las herramientas necesarias y construyan estilos de trabajo que les permitan abordar los contenidos educativos, diseñar estrategias de enseñanza y relacionarse adecuadamente con los alumnos y otros actores de la vida escolar para el logro de los propósitos de la educación primaria.

Temas importantes a desarrollar:

El trabajo del maestro en el aula y en la escuela

- * Las actividades que realiza el maestro durante la jornada escolar: didácticas, de organización del grupo y de atención a los requerimientos específicos de los alumnos.
- * Las habilidades de los profesores en el transcurso de la clase: la comunicación con los alumnos, la atención a los sucesos del aula y a las reacciones de los alumnos, la toma de decisiones ante situaciones imprevistas y el uso del tiempo y del espacio.
- * Las relaciones del maestro con los demás actores de la escuela: alumnos, otros maestros, directivos y padres de familia.

El aula: exigencias y problemas en el trabajo del maestro con el grupo escolar.

- * Los factores que influyen en la dinámica del aula: las actividades de enseñanza y aprendizaje, la disposición de recursos didácticos, las formas de comunicación entre maestro y alumnos, la distribución del tiempo y el espacio.
- * Las características de los alumnos y su desempeño en la clase: disposición en la clase, formas de participación, actitudes hacia el maestro, problemas individuales.
- * Las situaciones imprevistas en la clase y formas de atenderlas: Interrogantes y problemas de los niños, acontecimientos del medio, presencia y demandas de los padres de familia, requerimientos administrativos.

La planeación y la organización del trabajo en el aula

- * Los elementos que integran un plan de clase.
- * El diseño del plan de clase y las necesidades e intereses del grupo.
- * La función del plan de clase en el trabajo docente.
- * El lugar de los imprevistos en el plan de clase.



12) Necesidades Educativas Especiales

En el curso se estudian, en primer lugar, las necesidades educativas especiales que se derivan del entorno, es decir, de las condiciones socioeconómicas de las familias de los niños y niñas, de las características culturales de los padres y de la comunidad en que viven, entre otras. En segundo lugar, se estudian las que se asocian con alguna discapacidad, concebida ésta como la consecuencia relativamente permanente de problemas orgánicos, sensoriales o intelectuales. El conocimiento de las necesidades educativas especiales y de las estrategias para su atención permite que los futuros maestros asuman el compromiso de ofrecer una educación de calidad para todos los niños. Temas importantes a desarrollar:

Diversidad en la escuela primaria

- * La diversidad en los ritmos de aprendizaje y en el comportamiento de los niños en la escuela, y los retos que enfrenta el maestro para atenderlos, a fin de evitar la segregación y la discriminación.
- * La observación del trabajo cotidiano de los alumnos como un elemento para identificar las necesidades educativas especiales que presentan algunos niños.
- * Las formas de crianza, las relaciones interpersonales y las experiencias escolares, factores que pueden ocasionar problemas en la socialización, en el comportamiento, en la afectividad y en el sentido de identidad de los niños, y su relación con el aprendizaje escolar.
- * Contexto social y movilidad familiar. Inadaptación social, incorporación tardía o irregular a la escuela: niños migrantes, niños que trabajan, niños de la calle, niños maltratados, niños desnutridos y la influencia de estos factores en los ritmos de aprendizaje.

Necesidades educativas especiales asociadas con algunas discapacidades

- * Características de las discapacidades más frecuentes en los niños en edad escolar. Causas que las provocan: problemas orgánicos, sensoriales o intelectuales. Condiciones que influyen sobre los niños con discapacidad.
- * La evaluación como herramienta para identificar los apoyos y acciones que requieren los niños con necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad. La participación del maestro en la realización de dicha evaluación.

Atención de los niños con necesidades educativas especiales

- * Atención escolar de los niños con necesidades educativas especiales. Análisis de casos que reciben atención. Actitudes y formas de trabajo del docente que favorecen el desarrollo de las capacidades de los niños con necesidades educativas especiales.
- * Elementos para ofrecer una atención educativa a niños con necesidades educativas especiales: estrategias de enseñanza, adecuaciones curriculares; utilización de materiales, ambiente de respeto y confianza; respeto al ritmo individual de aprendizaje; comunicación y orientación a la familia; apoyo de especialistas.
- * Servicios de apoyo públicos y privados en la localidad o en la entidad federativa a los que pueden acudir los docentes y los padres de familia, para participar de manera conjunta en la atención a los niños con necesidades educativas especiales.



13) Educación Física

Para el estudio del programa, los normalistas reflexionan sobre algunos textos y analizan materiales audiovisuales que les proporcionan fundamentos de la educación física de acuerdo con los temas del curso; realizan actividades físicas y deportivas que, además de contribuir al desarrollo de sus destrezas y capacidades motrices, les permiten analizar algunos contenidos de educación física y los rasgos del enfoque de enseñanza. También llevan a cabo observaciones de clases y aplican algunas actividades de educación física en la escuela primaria; posteriormente, analizan esta experiencia en la escuela normal. Los conocimientos adquiridos mediante estas estrategias acercan a los estudiantes a las formas de trabajo y a los retos que se enfrentan al aplicarlas en grupos escolares. Temas importantes a desarrollar:

La educación física en la formación del niño

1. Importancia y necesidad de la educación física en la escuela.

- * ¿Qué es la educación física?
- * La educación física y su contribución al desarrollo y al aprendizaje infantil.

2. El desarrollo físico y psicomotor de los niños.

- * Pautas generales del crecimiento y el desarrollo de las capacidades físicas en los niños de sea 14 años.
- * Las capacidades físicas de los niños y su estimulación en la escuela.
- * La vinculación entre los procesos del desarrollo físico, psicomotor, cognitivo, social y afectivo

La asignatura Educación Física en la escuela primaria

1. Los programas de Educación Física en el plan de estudios de educación primaria.

- * Propósitos generales de la asignatura.
- * Orientaciones principales del enfoque de enseñanza.
- * Los contenidos de Educación Física.
- * Organización.
- * Secuencia durante los seis grados de primaria.

2. La educación física y el fortalecimiento de los contenidos básicos de la educación primaria.

14) Observación y Práctica Docente

En este curso, Observación y Práctica Docente I, los alumnos continuarán con el estudio de las características del trabajo en el aula, especialmente de los conocimientos, las habilidades y las actitudes que forman la competencia didáctica, y tendrán la oportunidad de poner en práctica conocimientos obtenidos durante su formación profesional. Se espera que los estudiantes, al observar, planificar y realizar actividades didácticas en la escuela primaria, fortalezcan las habilidades y actitudes que les permitan comunicarse eficazmente con los niños, diseñar estrategias de trabajo congruentes con los propósitos y orientaciones de la educación primaria, y tomar decisiones adecuadas frente a las situaciones imprevistas que ocurren en el aula y en la escuela. De este modo, en forma gradual, los futuros maestros adquirirán confianza y seguridad para el ejercicio profesional.



Al igual que en los cursos anteriores, el programa incluye contenidos y actividades que sirven de pauta para organizar las jornadas de observación y práctica en la escuela primaria, y para analizar las experiencias y los resultados obtenidos.

Temas importantes a desarrollar:

El desarrollo del trabajo en el aula

- * Las características del grupo, las estrategias de trabajo y el desarrollo de la clase.
- * La comunicación eficaz con los alumnos del grupo.
- * La atención de situaciones imprevistas y de conflictos en el aula.
- * La planeación didáctica y el trabajo con el grupo escolar.

Organización del trabajo en el grupo escolar

- * El aula y sus características: la distribución del tiempo y el espacio.
- * La organización y el orden en el aula: la distribución de actividades individuales y colectivas.
- * La formulación de instrucciones en el desarrollo de la clase.
- * Las formas de atención a problemas individuales de los alumnos.

15) Historia de la Pedagogía y la Educación

Para lograr estos propósitos, en cada programa se tratará un número reducido de temas. Los estudiantes tendrán así mejores posibilidades de entender el entorno social y cultural en el cual surgen y se aplican las ideas educativas y de conocer las finalidades, la organización y los medios que caracterizaron a las prácticas estudiadas. También podrán identificar las relaciones que esas prácticas e ideas tienen con las creencias y valores dominantes en la sociedad de su tiempo, con los procesos de continuidad o de ruptura sociales, con el poder y con los conflictos políticos e ideológicos.

Como se puede apreciar, la intención formativa del seminario es distinta a la que se persigue en un curso convencional de historia general de la educación o de las ideas pedagógicas, en el que se presentan panoramas históricos completos y secuenciales, aunque inevitablemente los temas sean tratados con superficialidad. La selección de temas permite un estudio más profundo, el ejercicio de la comprensión histórica, combinando fuentes de información de distinto tipo, y la reflexión sobre problemas y soluciones en el terreno educativo.

Temas importantes a desarrollar:

La educación de los niños en la Atenas clásica (entre los siglos VI y IV a. de C.)

La Atenas de la época clásica encierra, en un periodo comparativamente corto, el momento más notable de la creación política, científica y artística de la Antigüedad y, tal vez, de la historia de la humanidad. El desenvolvimiento de la cultura de Occidente fue profundamente marcado por las invenciones griegas, sobre todo de Atenas; y en la cultura contemporánea, 25 siglos después, siguen existiendo formas de pensar y de vivir que tuvieron su origen en esa ciudad-estado.



A partir de una forma de ejercicio del poder político de carácter aristocrático-militar, los atenienses crearon el primer modelo de gobierno democrático, con formas de decisión directa, mecanismos de representación, magistrados electos y revocables, una intensa vida cívica y la acción de corrientes con posiciones políticas reconocibles. Ciertamente era una democracia de base restringida por el origen familiar y geográfico, la posición económica y el sexo, pero que anticipa en forma sorprendente las formas de la democracia moderna.

En la historia de la educación, esa sociedad es la primera en que se conjuntan tres factores:

- * Plantea un ideal, una utopía de hombre que es suficientemente explícita y comprensible en términos racionales y que está relacionada con la participación en el gobierno democrático.
- * Inventa un mecanismo para que las generaciones jóvenes estén sujetas a un proceso sistemático de formación, que las acerque a esa figura utópica.
- * Saca ese proceso del ámbito doméstico, lo abre a todos los individuos que cumplen con ciertas condiciones (ciudadanos), define un conjunto de conductas y saberes que pueden ser adquiridos mediante ciertas prácticas y le asigna la conducción de esas prácticas a unas personas especializadas.

La aparición de la imprenta y sus efectos

La reproducción más veloz y barata de textos hizo posible la penetración de la cultura escrita – gracias a su forma impresa– en medios sociales que tradicionalmente estaban fuera de ella. La imprenta abrió en la historia la posibilidad de la multiplicación de los textos en una época en que la edición de libros era restringida.

En la línea de transformaciones de las técnicas de reproducción de textos, el momento de la invención de Gutenberg es esencial. De la copia a mano se pasó a la generalización de una técnica basada en la composición de los caracteres móviles y en la impresión con prensa. La rápida difusión de este invento revolucionó las formas de comunicación intelectual en el mundo y amplió el número de lectores potenciales, al multiplicar los tirajes y reducir los costos. Con ello, se dio un enorme impulso a la alfabetización.

La imprenta sentó las bases de nuestras percepciones, perspectivas y representaciones, porque:

- * Facilitó la publicación de autores antes condenados al silencio. La diversificación de las obras accesibles fue tan importante como el crecimiento del volumen de la producción en número de ejemplares.
- * Contribuyó a la “fijación” estable de las lenguas nacionales, al difundir sus normas y convenciones. Con ello, contribuyó al gradual desplazamiento del latín como única lengua de acceso a la cultura y propició el desarrollo de las literaturas nacionales.
- * Posibilitó la generalización de la lectura individual y silenciosa, privada y, por lo tanto, libre, efecto que generó la necesidad de la alfabetización.
- * Dificultó, hasta hacerlo imposible, el control estatal o eclesiástico sobre la circulación de las ideas, lo que originó la difusión de las ideas científicas y políticas que impulsaron los cambios de la sociedad.
- * Multiplicó las formas y los usos de la palabra escrita: aparecieron las hojas sueltas, los libros baratos de formato pequeño y, destacadamente, los periódicos.
- * Dotó a la educación escolar de un elemento esencial: el manual. Su uso posibilitó nuevas formas para el trabajo de los maestros en las escuelas. La invención de la imprenta debe ser vista como la articulación



de varios inventos: la máquina de imprimir que construye Gutenberg, los tipos móviles de metal, una tinta de consistencia y permanencia especiales, y el papel, cuya producción y uso se habían extendido desde antes.

16) Ciencias Naturales y su Enseñanza

El valor educativo que se otorga al aprendizaje de las ciencias naturales se fundamenta en razones de distinto orden. En primer lugar, en el convencimiento de que pocas experiencias pueden ser tan estimulantes para el desarrollo de las capacidades intelectuales y afectivas de los niños como el contacto con el mundo natural y el despliegue de sus posibilidades para mirar los fenómenos, seres y objetos de la naturaleza, aprender a observarlos, preguntarse cómo son, qué les ocurre y de qué manera se relacionan entre sí. Estas posibilidades se fundamentan en la curiosidad espontánea y sin límites que tienen los niños hacia lo que les rodea, curiosidad que por desgracia disminuye hasta desaparecer cuando se topa con la indiferencia y la ignorancia de los adultos o con una educación escolar rutinaria, memorista y carente de vitalidad. Reconozcan los propósitos y efectos de una adecuada formación en ciencias naturales sobre el desarrollo de los niños y sobre el cumplimiento de los fines de la educación primaria en sus aspectos cognoscitivos, conductuales y éticos.

Temas importantes a desarrollar:

Las ciencias naturales en la escuela primaria

- * Los propósitos de la asignatura Ciencias Naturales en la educación y su contribución al logro de las finalidades de este nivel educativo.
- * La organización de los contenidos de ciencias naturales. Construcción de un mapa curricular básico de la educación primaria. La expresión de los programas de ciencias naturales en los libros de texto gratuitos.
- * El estudio de las ciencias naturales y su relación con otras asignaturas del plan de estudios de la educación primaria.

El desarrollo cognitivo y valoral de los niños y sus formas de percepción y explicación del mundo natural

- * Los rasgos del desenvolvimiento cognitivo y valoral de los niños a lo largo de la educación primaria y su relación con el aprendizaje en las ciencias naturales.
 - * Las explicaciones de los niños sobre la naturaleza y su lógica interna. Las dificultades frente a nociones científicas que son “contraintuitivas”. El animismo en la percepción de la naturaleza.
 - * La curiosidad infantil hacia la naturaleza. Actitudes de los adultos que estimulan y profundizan la curiosidad y actitudes que la reprimen y la suprimen. Ruptura con los estereotipos sobre las capacidades de las niñas y de los niños.
 - * Conocimiento científico y amor por la naturaleza. Formación de dos actitudes fundamentales: deslumbramiento ante el mundo natural y convencimiento de que todo tiene explicación racional. La naturaleza como patrimonio común. El rechazo a la irresponsabilidad, la destrucción y la Crueldad.

Medios para la enseñanza y criterios para su empleo

- * El aprovechamiento del mundo natural como referente primario del aprendizaje. Formación y profundización de los hábitos para observar y preguntar sobre el entorno.



- * Los libros de texto gratuitos. Criterios para su uso eficiente. Formas más comunes de uso inadecuado de los libros. Las deformaciones del memorismo. La biblioteca escolar y otros materiales impresos.

- * Otros recursos dentro de la escuela. Materiales de bajo costo y uso flexible. Huertos y plantas.

Colecciones de muestras vegetales y minerales

Planeación de la enseñanza y evaluación del aprendizaje en las ciencias naturales

- * La planeación en la enseñanza de las ciencias naturales. La determinación de los logros del aprendizaje que deben alcanzar los niños. La exploración de las ideas de los niños sobre los fenómenos naturales como punto de partida de la enseñanza. El aprovechamiento didáctico nociones y explicaciones “erróneas”.

- * Los logros del aprendizaje de los niños y su evaluación. Propósitos formativos y criterios aplicables en la evaluación periódica y oportuna. La evaluación como parte importante de la planeación.

Estrategias de enseñanza: la observación y la manipulación

- * De la actividad espontánea a la sistematización gradual de la observación. Enfoque y precisión. Usos de la medición. Formas sencillas de registro. Comparación de los resultados de la observación. La construcción y el uso de clasificaciones. Obtención de conclusiones y formulación de nuevas preguntas.

17) Geografía y su Enseñanza

El aprendizaje de la geografía ha de permitir a los estudiantes responder preguntas que hacen sobre su entorno y que surgen de su natural curiosidad e interés por explorar el mundo. Estas características típicas en los niños son la base para estimular el desarrollo de las capacidades para comparar, clasificar y relacionar; aprender a elaborar preguntas y explicaciones cada vez más complejas; desarrollar su sentido de orientación y aprender a localizar, representar e interpretar información en diferentes medios (croquis, planos, mapas, modelos, esquemas y gráficas). Reconozcan los propósitos y efectos de una adecuada formación en geografía, sobre el desarrollo de los niños y sobre el cumplimiento de los fines de la educación primaria en sus aspectos cognitivos, conductuales y éticos.

Temas importantes a desarrollar:

La geografía en la escuela

- * Los propósitos de la asignatura de geografía en la educación y su contribución al logro de las finalidades generales de este nivel educativo.

- * La organización de los contenidos en los programas de geografía. Construcción de un mapa curricular básico. La expresión de los programas en los libros de texto.

- * El estudio de la geografía y su relación con otras asignaturas.

El desarrollo cognitivo y valoral de los estudiantes y sus formas de percepción y explicación del espacio geográfico

- * La curiosidad de los niños por el conocimiento del entorno. Actitudes para estimular el interés por el estudio de la geografía. Ruptura con los estereotipos sobre los intereses y las capacidades de los niños y



las niñas.

- * Las explicaciones de los niños sobre el entorno y su papel en el aprendizaje de la geografía. Sus principales dificultades frente a nociones y conceptos geográficos.
- * El desarrollo de la noción de espacio geográfico en los niños de seis a 12 años.
- * El desarrollo de la percepción del espacio geográfico y la noción de que éste se puede representar en croquis, planos y mapas.
- * El conocimiento geográfico y el fortalecimiento de actitudes frente a la diversidad natural, étnica y cultural. Su relación con la formación de la identidad nacional.

Medios para la enseñanza y criterios para su empleo

- * El entorno como primer recurso para la enseñanza. Observar, comparar y relacionar los elementos físicos y sociales. Los recorridos, las prácticas de campo y visitas.
- * Los libros de texto gratuitos. Criterios para su uso eficiente. Formas más comunes de uso inadecuado. Las deformaciones del memorismo.
- * Otros materiales impresos: textos informativos y literarios para acercarse al conocimiento geográfico. Las reseñas y crónicas de viaje.
- * Los croquis, planos, mapas y diagramas como recursos para la representación del espacio. Uso de atlas y otros materiales de referencia.
- * Las imágenes. Empleo didáctico de las fotografías y el video.
- * Los medios de comunicación impresos y audiovisuales.

Planeación de la enseñanza y la evaluación del aprendizaje

- * La planeación de la enseñanza de la geografía. La determinación de los logros del aprendizaje que deben alcanzar los estudiantes.
- * Las ideas de los niños sobre el entorno y las finalidades educativas de la geografía como punto de partida para planear la enseñanza. El aprovechamiento didáctico de nociones y explicaciones erróneas y el papel de la escuela para desarrollar el pensamiento científico.
- * Los logros en la formación de los niños y su evaluación. Criterios y recursos para evaluar aspectos básicos en geografía

18) Historia y su Enseñanza

El programa tiene como eje el estudio de los problemas y retos que implica enseñar historia a los niños; a partir de estos problemas se revisan algunos hechos o periodos de la historia de México, pero no es materia de este curso el estudio sistemático de la disciplina; en este caso se parte de reconocer que los estudiantes, durante su formación previa, han adquirido conocimientos básicos acerca de la misma y que, además, han tenido oportunidad de repasarlos durante los cursos de La Educación en el Desarrollo Histórico. También es importante recordar que los estudios de licenciatura constituyen solamente la formación inicial y que a partir del interés, las inquietudes y las preguntas que se generen con los cursos de Historia y su Enseñanza, los estudiantes ampliarán por cuenta propia sus conocimientos acerca de la historia de la entidad donde viven y de nuestro país.



La enseñanza de la historia en la escuela

- * Importancia del estudio de la historia en la escuela primaria. La función social del conocimiento histórico. El sentido formativo de la historia.
- * Propósitos y enfoque de la enseñanza de la historia en la escuela primaria. Organización de los contenidos.
- * Retos de la enseñanza de la historia derivados de las características del conocimiento histórico, el desarrollo del pensamiento infantil y las formas de enseñanza

La enseñanza de la historia en los primeros grados

- * El desarrollo de las nociones históricas y sociales de los niños. Las representaciones del mundo social.
- * Propósitos, enfoque y contenidos histórico-sociales para los primeros grados de la educación primaria.
- * Estrategias didácticas para la enseñanza de los contenidos histórico -sociales. La narración como recurso didáctico.

La enseñanza de la historia

- * Propósitos y contenidos para el estudio de la historia en tercero y cuarto grados. El nuevo enfoque de enseñanza.
- * Las nociones de cambio, continuidad, duración y causalidad en la comprensión de procesos históricos. Identificación de cambio, continuidad y causalidad de acontecimientos y procesos históricos.
- * Recursos didácticos y estrategias para la enseñanza de la historia. La evaluación del aprendizaje.
- * Diseño de planes de clase.

19) Educación Artística

Durante el primer curso los estudiantes normalistas comprenderán la importancia de la educación artística en la escuela primaria; conocerán y analizarán los propósitos, el enfoque y los programas que, para esta asignatura, se presentan en el plan de estudios de educación primaria y estudiarán los aspectos centrales para el desarrollo de las actividades artísticas en el aula. Los alumnos también podrán conocer, explorar y experimentar los recursos con los que cuentan la escuela y el maestro para apoyar las actividades de educación artística en este nivel educativo.

La educación artística en la escuela

1. Importancia de las artes en la educación.
 - * El papel de las artes en el desarrollo humano.
2. Las actividades artísticas y el desarrollo de los niños.
 - * El juego y las actividades artísticas. Las manifestaciones artísticas espontáneas.



- * Las actividades artísticas y el desarrollo de la imaginación y de la capacidad creativa.
 - * Las actividades artísticas en la escuela primaria.
3. La educación artística en el plan de estudios.
- * Propósitos enfoque y contenidos generales de la educación artística.
 - * Características de la asignatura: flexibilidad, organización por formas de expresión artística y relaciones con otras asignaturas.

La educación artística en el aula

1. El maestro, promotor principal de las artes en la escuela.
- * La relación del maestro con el arte y condiciones para fomentar en los alumnos el gusto por las manifestaciones artísticas. * El maestro y la expresión artística de los niños: cómo estimular la imaginación y la expresividad creativa en los alumnos.
2. Recursos para la educación artística.
- * Los recursos disponibles en la escuela: libros de texto, biblioteca, audios, videos y materiales de uso cotidiano.
 - * Recursos disponibles en la comunidad: publicaciones, medios de comunicación, áreas históricas y arqueológicas, museos, arquitectura, actos culturales, fiestas tradicionales.
3. La clase de educación artística.
- * Organización didáctica general: estructura de la clase, motivación de los alumnos, construcción de ambientes estimulantes.
 - * La evaluación en la educación artística: sentido de la evaluación en la clase de educación artística, formas de evaluación en el aula.

20) Observación y Práctica Docente II

En Observación y Práctica Docente II se estudiará con mayor profundidad el proceso de organización y desarrollo de la clase para que los estudiantes continúen desarrollando la competencia didáctica para trabajar con un grupo y, paulatinamente, definan un estilo de trabajo. Asimismo, se continuará con el estudio de las estrategias que permiten atender la diversidad en el grupo y propiciar la equidad, considerando las diferencias individuales de los alumnos. Los estudiantes realizarán observaciones y prácticas del conjunto de las asignaturas de la educación primaria –español, matemáticas, geografía, historia, ciencias naturales, educación física, educación artística– y, de acuerdo con los criterios que establecen los programas correspondientes, profundizarán en el análisis de las experiencias en la escuela primaria. Con el fin de que las prácticas educativas cumplan su propósito formativo, se han incluido temas sobre la planeación didáctica, la organización de actividades en el aula y el papel del maestro en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Temas importantes a desarrollar:



Componentes de la competencia didáctica

- * Estrategias básicas para la enseñanza en el aula: la narración y la lectura con los niños y la resolución de problemas.
- * Aspectos indispensables para el desarrollo de la clase: organización de actividades, comunicación con los alumnos, atención a las reacciones de los niños y uso de materiales educativos.
- * Planeación didáctica y organización de los contenidos de enseñanza de diversas asignaturas

La dimensión individual y colectiva del trabajo con el grupo escolar

- * El grupo escolar: su diversidad, las actividades colectivas y las aportaciones individuales de los alumnos.
- * Las actividades escolares fuera del aula: propósitos, características y su carácter formativo.
- * La atención diferenciada a los alumnos y el desarrollo del trabajo en el grupo escolar.

21) Historia de la Pedagogía y la Educación II

Este curso tiene como propósito brindar a los alumnos la oportunidad de estudiar y comprender algunos de los momentos más relevantes del desarrollo histórico de la educación. Asimismo, pretende que los estudiantes conozcan las ideas y propuestas que los educadores de mayor influencia han planteado en torno a la formación sistemática de las nuevas generaciones. Los saberes que adquieran los estudiantes complementarán su formación profesional desde una perspectiva universal y les permitirán, entre otros aspectos, explicarse el origen de algunas formas, prácticas y tradiciones del quehacer educativo presentes en nuestra época y la diversidad con que se expresan.

* El proyecto de educación universal laica y gratuita en la Revolución Francesa. La propuesta de Condorcet.

La Revolución Francesa es el acontecimiento fundador de las formas contemporáneas del gobierno republicano, a partir de la igualdad de los ciudadanos ante la ley. Rasgos centrales de la Revolución Francesa son la separación de la Iglesia y el Estado y la primacía de la razón sobre la fe religiosa. Esos principios conducen necesariamente a cancelar el monopolio ejercido por la Iglesia en materia de educación de masas, a considerar que es una obligación del nuevo Estado ofrecer la educación universal y que esta educación deberá ser laica y basada en el razonamiento y en los resultados de la ciencia. Los gobiernos revolucionarios de Francia no duran lo suficiente para realizar en la práctica un programa educativo. Estuvieron, además, concentrados en la guerra contra las monarquías. Sin embargo, impulsaron la preparación de proyectos precisos para aplicar un nuevo modelo de educación, cuando las circunstancias lo permitieran.

El más importante de esos proyectos es el formulado por Antonio María de Condorcet en las Cinco memorias sobre la Instrucción Pública, redactadas en 1790 y presentadas en forma de proyecto a la Asamblea Legislativa en 1792.

El Marqués de Condorcet pertenecía a una familia aristocrática, pero carente de fortuna y de poder. Fue personalmente afín a las corrientes de la ilustración (amigo y discípulo de D'Alambert y cercano a Voltaire en los últimos años de éste) científico él mismo (notable matemático), ejemplifica la confianza ilimitada en la razón que caracteriza a su generación. Murió poco después de haber presentado su proyecto, víctima de las luchas internas entre los revolucionarios.

El proyecto de Condorcet tiene características que lo distinguen de otras propuestas de la época. Propugna una educación universal, igual para ambos géneros, con un sistema de niveles que va de la educación básica hasta una academia de ciencias.

Un rasgo central del proyecto es que, junto a la convicción del sentido liberador que tiene el aprendizaje



de las ciencias, Condorcet le atribuía a la nueva educación un fuerte significado moral, pues ella formaría ciudadanos dispuestos a defender el orden republicano y preparados para gobernar y decidir con inteligencia y responsabilidad.

Las ideas de Condorcet estarán presentes en el debate y las contradictorias experiencias de política educativa que se desarrollan en Francia durante casi todo el siglo XIX. Muchas de sus orientaciones se recogen cuando, en la década de 1880, la Tercera República, conducida por el ministro Jules Ferry, establece en forma definitiva la educación pública universal, laica y gratuita, bajo la autoridad del gobierno nacional

* La construcción de un sistema escolar público en los Estados Unidos a lo largo del siglo XIX

La educación primaria en los Estados Unidos se transforma de manera profunda, pero gradualmente, durante el siglo XIX, sobre todo en su segunda mitad. A diferencia del caso de Francia, no existen grandes reformas legales que den origen a un sistema nacional centralizado con características comunes a todo el país, puesto que en Estados Unidos la autoridad educativa más influyente no ha sido el gobierno federal; esa autoridad es compartida por los órganos de cada Estado de la Unión y por los cuerpos colegiados que se fueron constituyendo en centenares de distritos escolares.

Con ese rasgo distintivo, también en Estados Unidos se establece, con diferentes ritmos y modalidades, en cada estado, un sistema de control descentralizado que adquiere rasgos comunes en aspectos esenciales de la organización, los propósitos y los contenidos educativos. En la primera parte del siglo XIX, lo que existe es un numeroso grupo de escuelas elementales, poco formales en su funcionamiento, cuyo control y conservación depende en lo fundamental de las comunidades locales. Estas escuelas son un apéndice del hogar y resultan adecuadas para un país que es entonces predominantemente rural.

Sin embargo, las grandes transformaciones sociales y económicas, que se aceleran conforme avanza el siglo, ponen en evidencia que ese tipo de escuela ya no es suficiente. El crecimiento del capitalismo industrial da origen a una clase obrera que requiere competencias y hábitos de trabajo nuevos. Al mismo tiempo, se dispara un desordenado proceso de urbanización alimentado por grandes oleadas de inmigrantes europeos.

Para la población ya establecida y para los grupos dominantes los cambios demográficos y culturales representan un gran reto: la integración de los inmigrantes y de los grupos más pobres, cuyas estructuras familiares y formas de trabajo se están modificando. La necesidad más evidente es la incorporación a un idioma común, pero se le da también mucha importancia a la adopción de valores morales y formas de conducta ligados a la ética protestante, a los cuales se considera la única garantía contra la supuesta amenaza de la delincuencia, los vicios y el desorden social.

Los materiales sugeridos en este tema permitirán analizar cómo los factores antes mencionados llevaron a los gobiernos estatales a asumir como propia la tarea de la educación elemental, creando sistemas escolares institucionalizados, sostenidos con recursos públicos y que otorgan gran importancia a la profesionalización del personal docente, de los métodos didácticos y de la supervisión escolar. Esta tendencia no se impone sin conflictos, pues se enfrenta con las tradiciones de la democracia comunitaria y de los particularismos religiosos y culturales. La institucionalización se establece primero en las ciudades y más adelante domina también el medio rural, donde la identidad localista y las formas de vida y de trabajo le oponen mayor resistencia. Una consecuencia de estos conflictos es que en el gobierno de la educación pública se preserve una intensa participación social, que se expresa por medio de comités electos a nivel estatal y distrital.



*** La educación primaria en Francia en la década de 1880. La organización de un sistema nacional como servicio público, laico, obligatorio y gratuito.**

Este tema ha sido seleccionado porque ejemplifica una de las formas típicas de organización estable del servicio educativo como responsabilidad del Estado y que progresivamente se sujetará a normas y programas de carácter centralizado y nacional, aunque en la prestación directa del servicio tengan una intervención directa las autoridades regionales y sobre todo las locales o cantonales.

El contenido del tema corresponde a las acciones adoptadas por los gobiernos de la Tercera República Francesa, que se crea en la década de 1870, a raíz del rápido derrumbe del imperio encabezado por Napoleón III, como resultado de la fulminante derrota militar que sufrió ante el reino de Prusia. La década analizada –la de 1880– corresponde a gobiernos republicanos de orientación liberal y progresista, anticlerical, que confían en el conocimiento científico y en sus efectos morales, producto de la filosofía positivista. En esos años se establece la gratuidad de la enseñanza primaria pública (1881), se regula la formación de maestros y se extienden las escuelas normales (1879 y 1881), se hace obligatoria para el Estado y para los padres la educación de los niños y las niñas de entre seis y 13 años de edad (1882), se suprime la enseñanza de la religión católica en las escuelas públicas, sustituyéndola por la instrucción moral y cívica (1882) y se dispone el relevo progresivo de los maestros que pertenecen a congregaciones religiosas por maestros laicos.

Estas medidas dieron lugar a polémicas y conflictos intensos y duraderos entre los grupos y partidos políticos (republicanos liberales o conservadores, monarquistas moderados y de extrema derecha), así como entre los partidarios de la política gubernamental y distintas corrientes de la Iglesia y de la opinión pública católica. Cuestiones como si el laicismo es antirreligioso y ateo, si es posible una moral sin fundamento religioso, si la escuela está obligada a obedecer las preferencias de las familias en materia de creencias y si la educación debe ser pagada con recursos públicos, fueron algunos de los temas de ese prolongado debate. Un asunto especialmente debatido fue el de la educación de las niñas. En la década analizada, las mujeres tienen, en primer lugar, oportunidades educativas mucho menores que las de los hombres, pero además ellas representan una proporción muy alta de los alumnos atendidos por las escuelas religiosas. De ahí que la intención del gobierno de avanzar en la equidad educativa entre los sexos y dentro de la escuela pública, motivase una discusión particularmente intensa. * Modernización económica y científica y creación de un nuevo sistema educativo. Japón en la época Meiji. 1868-1912.

El propósito de este tema es mostrar un caso ejemplar de relación entre una política deliberada de modernización económica, científica y militar y la creación de un nuevo sistema de educación universal de nivel básico. El caso escogido es el de Japón en el último tercio del siglo XIX, a partir de que en 1868 una corriente política de la nobleza restablece en el poder político al emperador, que había sido convertido en una figura solamente simbólica. Esta época, que por el hecho antes mencionado se conoce como Restauración Meiji, constituye en realidad una era de intensas transformaciones, que conducen a que una nación, durante varios siglos cerrada sobre sí misma, se convierta rápidamente en un país moderno y en una agresiva potencia mundial. Un primer objeto de reflexión para los alumnos es la imposibilidad de que una nación pueda subsistir y desarrollarse en el aislamiento. El grupo político que conduce la Restauración Meiji llegó a esa conclusión y diseñó una estrategia para incorporar los avances científicos y tecnológicos de Occidente, para tomar parte en el intercambio económico mundial y para inducir importantes cambios culturales. El rasgo que los estudiantes deben observar es que los gobernantes Meiji trataron de realizar una modernización controlada, que al mismo tiempo que fortalecía al Japón, preservara los valores esenciales de su cultura y fuera compatible con un gobierno



fuerte, de rasgos marcadamente autoritarios.

La organización de un nuevo sistema educativo fue una pieza clave en ese proyecto de cambio. Las escuelas que existían hasta entonces eran en su gran mayoría anexos de los templos y su función instructiva era muy elemental. Para establecer una escuela capaz de impulsar la modernización, los educadores japoneses probaron varias alternativas, las primeras muy liberales, y ya en 1890 dieron forma a un sistema que perduraría hasta la Segunda Guerra Mundial.

Un rasgo característico de ese sistema fue la diferenciación de sus funciones sociales. Por un lado, se creó un modelo de educación primaria muy eficaz, para niños y niñas, que rápidamente alcanzó una cobertura casi universal. Por el otro, las instituciones de nivel medio superior y superior, especialmente las universidades imperiales, fueron altamente selectivas y su población escolar fue reclutada, casi sin excepción, de familias de la antigua aristocracia y de los dirigentes empresariales. De esa manera, se buscaba elevar el nivel básico de capacitación de todos los habitantes, mientras se mantenían bajo control los mecanismos escolares para la formación de las clases dirigentes.

En ese sistema, al mismo tiempo que se buscaba alcanzar un nivel sólido de formación científica y técnica, se promovían con gran fuerza los valores morales tradicionales y códigos de conducta que destacaban la lealtad al emperador y al Estado, la disciplina laboral y el respeto al orden y a las jerarquías familiares y sociales.

22) Ciencias Naturales y su Enseñanza II

Para que se cumplan los propósitos de la educación de los niños en las ciencias naturales, es indispensable, reconozcan los propósitos y efectos de una adecuada formación en ciencias naturales sobre el desarrollo de los niños y sobre el cumplimiento de los fines de la educación primaria en sus aspectos cognoscitivos, conductuales y éticos. Se familiaricen con los contenidos curriculares de las ciencias naturales en la escuela primaria, obtengan un dominio suficiente de las bases científicas en las que esos contenidos se sustentan y adquieran una idea clara de las habilidades, actitudes y conocimientos que prioritariamente deben fomentar en el desempeño de su función docente. Temas importantes a desarrollar:

Estrategias de enseñanza: la experimentación

- * Temas y problemas en los que la experimentación tiene efectos educativos positivos y es viable.
- * Requisitos para que los experimentos en el aula sean educativamente positivos. Claridad conceptual en los resultados. Control. Sencillez y viabilidad. Replicabilidad. Seguridad. Uso de materiales accesibles y de bajo costo.
- * La evaluación de la experimentación

Contenidos de ciencias naturales de especial significado valoral y personal

- * El cuidado del cuerpo humano y la promoción de la salud en la familia, en la escuela y en la comunidad.
- * El cuidado, la preservación y el mejoramiento del ambiente.
- * Visión integral de la sexualidad humana y de la educación sexual.



La ciencia como obra humana y sus valores

- * La ciencia es obra de seres humanos. Desmitificación de la ciencia. La ciencia se acumula, se transforma y se corrige. Historias ejemplares de logros, transformaciones y personajes de la ciencia.
- * La tecnología como la aplicación de la ciencia para la resolución de problemas. Riesgos del uso de la tecnología.
- * Los valores del científico. Confianza en la capacidad de la razón. Rigor. Tolerancia hacia las ideas de otros. Independencia intelectual y creatividad. Tenacidad y paciencia. Honestidad y capacidad de reconocer errores. La responsabilidad frente a las aplicaciones de la ciencia.

23) Geografía y su Enseñanza II

Reconocer los propósitos y efectos de una adecuada formación en geografía, sobre el desarrollo de los niños y el cumplimiento de los fines de la educación primaria en sus aspectos cognitivos, conductuales y éticos. Se familiaricen con los contenidos curriculares de la geografía en la escuela, obtengan un panorama de los fundamentos en que se sustentan y adquieran una idea clara de las habilidades, actitudes y conocimientos que deben favorecer en su práctica docente.

Temas importantes a desarrollar:

Estrategias de enseñanza I. La observación y el registro

1. La observación y la descripción del entorno. Desarrollo de la capacidad de observación en los niños y formas de sistematización.
2. Formas sencillas de registro y de representación de lo observado. Su elaboración y utilidad.
3. Construcción y uso de instrumentos sencillos para el registro: lupa, veleta, pluviómetro, brújula.
4. Comparación entre distintas formas de registro. Obtención de conclusiones y formulación de preguntas. Elaboración de explicaciones y nuevas interrogantes.
5. La evaluación durante los procesos de observación y registro

Estrategias de enseñanza 2. La representación: mapas y modelos

1. La elaboración y la interpretación de mapas.
 - * El empleo de sistemas de referencia para la orientación y la localización.
 - * El empleo de simbología. Interpretación y aplicación de escalas.
2. Actividades y juegos de imaginación espacial en el empleo y elaboración de mapas.
3. La construcción de maquetas y otros modelos tridimensionales. Sus usos y propósitos didácticos. Sencillez y viabilidad. Uso de materiales accesibles y de bajo costo.
4. La evaluación durante la construcción e interpretación de mapas y modelos tridimensionales



Estrategias de enseñanza

1. La interpretación de tablas y gráficas en el estudio geográfico. La construcción de tablas y gráficas como resultado de la observación y el registro de fenómenos. La comunicación de información geográfica a través de tablas y gráficas.
2. Criterios para la obtención y el uso de datos como indicadores. Errores más frecuentes en el empleo de la información estadística.
3. La evaluación durante la construcción e interpretación de tablas, gráficas e información Estadística.

La geografía como medio para explorar y conocer el mundo

1. La exploración como primera forma del conocimiento geográfico. Los viajes de los exploradores. La navegación.
2. Las primeras representaciones cartográficas. Sus usos y limitaciones.
3. Descubrimientos científicos y avances tecnológicos, y su relación con el conocimiento geográfico. El sextante. La brújula. El telescopio. La fotografía aérea. Los satélites. La computadora.

24) Historia y su Enseñanza II

De este modo, se pretende que al concluir el curso los estudiantes se hayan formado una idea global acerca de la organización y secuencia de contenidos a lo largo de los seis grados de la educación primaria, de sus relaciones con los de otras asignaturas en cada grado escolar y, especialmente, que distingan los propósitos principales de la enseñanza de la historia de aquellos que son secundarios. Estos conocimientos –junto con los que se refieren al desarrollo del pensamiento infantil, más la experiencia acumulada en las jornadas de práctica– constituyen las bases para seleccionar o adecuar los propósitos educativos a los intereses de los niños; para diseñar estrategias didácticas, tomando en cuenta los conocimientos de los alumnos, los propósitos educativos, los recursos del medio y los materiales educativos disponibles en nuestras escuelas; en suma, para ejercer con eficacia la profesión magisterial.

Temas importantes a desarrollar:

La enseñanza de la historia en quinto y sexto grados

- * Propósitos y contenidos de la enseñanza de la historia en quinto y sexto grados de la educación primaria.
- * Los rasgos particulares de la enseñanza de la historia en estos grados: la historia universal y la diversificación de los temas de estudio de la historia (transformaciones en la organización social, la ciencia, la técnica, la cultura y la vida cotidiana).
- * Los recursos para la enseñanza: características de los libros de texto y los materiales de apoyo para el maestro.
- * Elaboración, análisis y aplicación de planes de clase.



Recursos y estrategias para la enseñanza de la historia

- * Introducción al estudio del pasado: biografía y línea del tiempo personales.
- * La historia familiar y la historia de la localidad. Los testimonios materiales, orales y documentales. Los museos y zonas arqueológicas como recurso didáctico.
- * El uso del libro de texto.
- * Líneas del tiempo, mapas históricos e historietas.
- * Ejercicios de imaginación histórica.
- * Elaboración, análisis y aplicación de planes de clase

La evaluación del aprendizaje

- * Las formas de enseñanza: su relación con los propósitos educativos y sus implicaciones en la evaluación del aprendizaje.
- * Evaluación de conocimientos y evaluación de habilidades y actitudes

25) Educación Artística II

En este segundo curso de Educación Artística, los estudiantes podrán incursionar específicamente en dos de los campos de esta asignatura: la música y la danza. El enfoque con el que han iniciado sus experiencias continúa siendo la base de las actividades que se realizan en este curso. Se trata de que los normalistas, usando los conocimientos adquiridos, comprendan la importancia que tienen la música y la expresión corporal, en tanto danza, en el proceso formativo de los niños durante su educación primaria; que estudien los aspectos centrales para el desarrollo de estas formas de expresión en el aula; y que conozcan y aprovechen, con mayor detalle y certeza, los recursos con los que cuentan las escuelas primarias para apoyar las experiencias musicales y dancísticas de los niños.

Temas importantes a desarrollar:

Expresión y apreciación musical

1. Los niños y la música.
 - * El valor formativo de la música.
 - * Los niños y los diferentes tipos de música.
 - * Los niños, el entorno sonoro y la música.
2. Los niños y la exploración musical.
 - * El canto coral en el aula.
 - * Las canciones y la exploración musical.



Expresión corporal y danza

1. La expresión corporal en la educación artística de los niños.
 - * La expresión corporal como lenguaje artístico.
 - * La expresión corporal en la escuela.
2. La expresión corporal en el aula.
 - * La imaginación y el juego en la expresión corporal infantil.
 - * Cuerpo y movimiento.
 - * La música y los objetos en la expresión corporal.
3. Apreciación de la danza desde la escuela.
 - * Los niños y la apreciación de la danza.
 - * La danza folklórica en la escuela primaria.

26) Formación Ética y Cívica en la Escuela Primaria I

En este primer curso se pretende que los estudiantes reflexionen con cierta profundidad acerca del significado y la importancia de los valores en la vida social, las razones y el proceso en el que éstos se establecen, los procesos que siguen los individuos en la formación de su juicio moral – es decir, la capacidad de distinguir lo bueno de lo malo, lo justo de lo injusto, y de tomar decisiones frente a situaciones que implican este tipo de problemas–, así como la influencia que ejercen otros factores (la familia, los grupos de amigos, los medios de comunicación masiva).

Temas importantes a desarrollar:

La importancia de la formación ética y cívica

1. ¿Qué es la formación ética y cívica?
2. Los valores y su significado social.
 - * El proceso de construcción de los valores.
 - * La función de los valores y las normas en la vida social.
 - * Los valores universales y el relativismo moral.
3. La importancia de la formación ética y cívica.
 - * Agentes que influyen en la formación ética y cívica (la sociedad, la familia, los medios de comunicación, la escuela).

El proceso de desarrollo moral y la influencia de la educación sistemática

1. El proceso de formación valoral en los niños y adolescentes.
 - * El desarrollo moral como asunción obligada de los valores y las normas sociales vigentes. Heteronomía.
 - * El desarrollo moral como elaboración autónoma del individuo.



* El desarrollo moral como producto de la interacción entre las normas sociales y la reflexión individual.
La heteronomía y la autonomía en la perspectiva sociocognitiva.

2. La influencia de la escuela y de la práctica educativa en el desarrollo moral: posibilidades y límites.

- * El aprendizaje ético como producto de la convivencia en la escuela.
- * La formación ética y cívica como proceso sistemático e intencionado

La formación ética y cívica en la escuela primaria

1. Finalidades y componentes de la educación cívica.

- * El conocimiento y ejercicio de los derechos y deberes, y la práctica de los valores en la vida personal.
- * Los valores y actitudes que promueve la educación pública. El Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación.
- * Características del enfoque para la educación ética y cívica.
- * Contenidos, estrategias y recursos.

2. La influencia del ambiente escolar y del trabajo en el aula.

- * Las normas explícitas y las normas implícitas en las formas de relación entre maestros y alumnos, y entre alumnos.
- * Las relaciones alumno-maestro en el proceso de enseñanza, actitudes que se favorecen en los niños mediante las prácticas de enseñanza y de evaluación.

3. La contribución de los contenidos básicos a la formación ética y cívica.

- * La lectura, la expresión oral y escrita.
- * La capacidad para plantear y resolver problemas.
- * El estudio de las ciencias naturales.
- * El estudio de la geografía y la historia.
- * La dimensión valoral de la educación artística y de la educación física.

27) Historia de la Pedagogía y la Educación III

Este curso tiene como propósito brindar a los alumnos la oportunidad de estudiar y comprender algunos de los momentos más relevantes del desarrollo histórico de la educación. Asimismo, pretende que los estudiantes conozcan las ideas y propuestas que los educadores de mayor influencia han planteado en torno a la formación sistemática de las nuevas generaciones. Los saberes que adquieran los estudiantes complementarán su formación profesional desde una perspectiva universal y les permitirán, entre otros



aspectos, explicarse el origen de algunas formas, prácticas y tradiciones del quehacer educativo presentes en nuestra época y la diversidad con que se expresan.

Temas importantes a desarrollar:

El pensamiento educativo de John Dewey: la escuela y la experiencia vital del niño

La educación debe preparar a las personas para ser flexibles, estar alertas y ser creativas ante nuevos desafíos y ante la incertidumbre del futuro, actitudes que son fundamentales en un sistema democrático.

En el pensamiento pedagógico de John Dewey se pueden localizar diversos principios para la acción educativa, que ayudan a reflexionar sobre la realidad educativa actual, tales como:

- * La base primaria de la educación se encuentra en las capacidades del niño, quien debe ser animado para que busque, inquiera, explore, se sumerja en el ambiente y aprenda de la experiencia.
- * Las actividades expresivas o constructivas de los niños son el verdadero centro del curriculum. Todas las actividades que se organizan en clase deben ser vistas como oportunidades para aprender.
- * El acto educativo debe promover que los niños sean capaces de responder creativamente a los problemas y situaciones que les plantean el medio social y el natural; que sean capaces de
- * Los maestros deben procurar que los niños tengan oportunidades de emplear sus propios poderes o facultades en actividades que poseen sentido. Para ese fin, tienen que desarrollar la capacidad de observar constante y cuidadosamente los intereses de los niños. La obra intelectual de John Dewey ha tenido una repercusión muy significativa en la educación contemporánea, porque contribuyó a crear una pedagogía funcional y dinámica.

La crítica a la escuela. El radicalismo estadounidense en la década de 1960

Para comprender el sentido de la profunda crítica de esta corriente a la escuela, que se expresa en los tres documentos incluidos en el programa, es necesario tener una idea general del ambiente cultural y de los conflictos sociales y políticos que se desarrollan en la sociedad estadounidense en la década de 1960. Después de una etapa de progreso económico sin precedentes que se inicia al término de la Segunda Guerra Mundial, a finales de los años 50 los estadounidenses han creado la primera gran sociedad de consumo de masas de la época contemporánea. Se impone una cultura dominante, centrada en los valores del éxito y el bienestar material individuales y en unas relaciones sociales y políticas conformistas y aparentemente estables. La década de 1960 lleva a la fractura de ese clima de orden y optimismo como consecuencia de fenómenos que se refuerzan entre sí. Estallan los movimientos contra la discriminación racial y por los derechos de las minorías. Crece la oposición a la guerra de Vietnam, sobre todo entre los jóvenes y aparece una desconocida violencia social, incluidos los asesinatos de grandes figuras públicas, que sacuden al país. Hay una acelerada modificación de la cultura de la vida cotidiana, en la cual juega un papel central el creciente aparato de los medios de comunicación de masas. Surgen nuevas formas de moral sexual, música y comportamientos contrarios a los modelos y valores establecidos. En la segunda mitad de la década, se hace evidente que la sociedad está dividida.

En ese contexto, se entiende que la escuela, hasta entonces una de las instituciones más legítimas y confiables, se convierte en objeto de denuncia y crítica. Los autores aquí incluidos la consideraron como uno de los medios que generan la mediocridad y el conformismo, que impiden la adquisición de la



independencia y la originalidad de pensamiento y que contribuyen a la injusticia social y a la discriminación.

A pesar de la radicalidad de las críticas, estos autores creen que es posible, así sea remotamente, que la escuela sea distinta, si los que actúan en ella la transforman. Eso los distingue de pensadores de esa misma época, como Ivan Illich, que propugnaba por una sociedad sin escuelas y capaz de educar por otros mecanismos colectivos; o como Paulo Freire, que cree en una educación basada en las necesidades y en la “pedagogía del oprimido”, y no en un conocimiento que es definido por otros como válido.

28) Planeación de la Enseñanza y Evaluación del Aprendizaje

Con este curso se espera que los estudiantes reconozcan que la planeación es un recurso fundamental para la enseñanza ya que, a partir del diagnóstico de los conocimientos y habilidades de los alumnos, permite reflexionar y adecuar a sus características y necesidades los temas, los propósitos, las actividades, los recursos para la enseñanza y las estrategias de evaluación. Por otra parte, el curso también busca asegurar que los estudiantes asuman a la evaluación como un proceso sistemático y permanente, que aporta información valiosa para mejorar el proceso de enseñanza. De este modo se espera que comprendan que la evaluación se realiza en distintos momentos y con propósitos específicos, y que su uso no se reduce solamente a la asignación de calificaciones.

Temas importantes a desarrollar:

La planeación y la evaluación en el proceso educativo

- * La enseñanza y su relación con los procesos de aprendizaje.
- * La función de la planeación y de la evaluación en el trabajo docente.
- * Las características y finalidades de la evaluación. Evaluación formativa y sumativa.
- * Las relaciones entre la planeación y la evaluación.

La planeación didáctica

- * Criterios básicos para la planeación didáctica.
- * Los propósitos educativos.
- * Las características y necesidades de los niños.
- * Los recursos para la enseñanza.
- * El tiempo.

2. El proceso de planeación:

- * El diagnóstico de los conocimientos y habilidades de los alumnos: punto de partida para el diseño de planes de trabajo o de clase.
- * La selección y adaptación de contenidos.
- * El diseño de estrategias y actividades: su congruencia con los propósitos educativos.



- * La selección y uso de los recursos.
- * Los procedimientos e instrumentos de evaluación.

3. Modalidades de la planeación didáctica.

- * Planeación según la temporalidad: planes de clase semanales, de bloque o unidad, de curso. Función de cada tipo de plan y sus elementos.
- * Planeación de acuerdo con la organización de contenidos: por asignatura, y por relación de contenidos.

4. El desarrollo del plan de clase.

- * El aprovechamiento de situaciones imprevistas en el contexto.
- * El interés de los niños en el transcurso de la clase.
- * El carácter flexible del plan.

La evaluación del aprendizaje

1. Los problemas de las prácticas usuales de evaluación.
2. Los criterios de evaluación.
3. Los aspectos de la evaluación: conocimientos, habilidades y actitudes.
4. Los recursos e instrumentos de evaluación. Su diseño y su relación con los propósitos educativos.

- * La observación.
- * Las producciones de los alumnos.
- * Los exámenes y los cuestionarios.
- * Otros recursos para evaluar.

5. Los momentos para evaluar y la toma de decisiones

6. Los usos de la información generada en el proceso de evaluación

- * Base para mejorar el proceso de enseñanza.
- * La atención a la diversidad en el aula.
- * La acreditación.

29) Gestión Escolar

La finalidad de este curso es aportar conocimientos y herramientas para que los futuros profesores, durante su desempeño profesional, sean capaces de contribuir a la evaluación periódica y sistemática de la situación del plantel en el que se desempeñen, y participar en los organismos colegiados -el Consejo Técnico o comisiones específicas- para diseñar y poner en marcha estrategias y actividades dirigidas al mejoramiento continuo de la calidad de la educación que se ofrece en cada plantel educativo.



Temas importantes a desarrollar:

Calidad de la educación y gestión escolar

1. Los factores externos e internos que influyen en el proceso y en los resultados educativos .
2. La escuela: unidad básica del sistema educativo.
3. La influencia de la organización y funcionamiento de la escuela en los resultados educativos.
4. La reforma educativa y los retos de la escuela pública

La escuela como organización

1. Perspectivas para el análisis de la organización escolar.
2. Los ámbitos de la organización escolar.
3. Planteamientos normativos y dinámica de la organización escolar: prioridades en la escuela, responsabilidades laborales del director y de los maestros, funcionamiento del consejo técnico, comunicación entre maestros y uso del tiempo escolar.

4. La función directiva.

Hacia una nueva gestión escolar

1. La evaluación del plantel escolar.
2. El trabajo en equipo.
3. El contenido pedagógico de la función directiva.
4. La vinculación de la escuela con las familias.
5. Propuestas de innovación: diagnóstico y proyecto escolar.

30) Formación Ética y Cívica en la Escuela II

El enfoque de este programa parte de la idea de que el fortalecimiento de la formación ética y cívica es producto de toda la actividad escolar y no sólo de la acción deliberada del maestro en el aula; mucho menos de la enseñanza de una asignatura en especial. Sin embargo, tal como señala el Plan de Estudios de Educación, para evitar el riesgo de que la formación se diluya y se realice en forma ocasional, es necesario que el carácter global de la formación cívica tenga un referente organizado y orientaciones claras. Temas importantes a desarrollar:

El enfoque de la formación ética y cívica en la escuela

1. Los planos en que se propicia la formación ética y cívica. Sus características y las posibilidades de atención educativa.
 - 1.1 La convivencia cotidiana en el aula y en la escuela.



- * La relación maestro-alumnos.
- * La relación entre pares.
- * La comunicación en el aula.
- * La solución de conflictos.
- * La valoración personal y el reconocimiento de los logros.
- * La relación entre los adultos de la escuela: un modelo que los alumnos observan.

1.2 Contenidos específicos de la educación cívica.

- * La formación de valores y actitudes.
- * El conocimiento y la comprensión de los derechos y deberes.
- * El conocimiento de la organización política y de las instituciones.
- * El fortalecimiento de la identidad nacional.

1.3 Las relaciones de la educación cívica con otras asignaturas.

- * Los contenidos de educación cívica y su tratamiento intencionado:
- * En el estudio de la historia.
- * En el estudio de la geografía.
- * En el estudio de las ciencias naturales

El desarrollo del razonamiento ético en la escuela. Condiciones y estrategias que lo favorecen.

1. Las situaciones escolares y su aprovechamiento para el desarrollo del razonamiento ético:

- * El diálogo como estrategia fundamental para la convivencia y la comunicación.
- * La solución de conflictos cotidianos.

2. Capacidades que se promueven a través de estrategias de razonamiento ético:

- * Juicio moral.
- * Autoconocimiento y expresión.
- * Autorregulación de conducta.
- * Perspectiva social y empatía.

La enseñanza de los conceptos fundamentales para la formación ciudadana

1. El conocimiento y la comprensión de los derechos y los deberes.

- * Las garantías individuales.
- * Los derechos y deberes de los mexicanos en la Constitución Política.
- * La reciprocidad entre derechos y deberes.



2. La organización política y las instituciones.

- * Los principios en que se basa la organización del país.
- * Las instituciones del Estado y de la sociedad: el conocimiento de sus funciones y su importancia en la participación ciudadana.

2. El aprendizaje de las nociones organización social y política.

- * El carácter abstracto de las nociones organización social y política, y la experiencia infantil.
- * El desarrollo cognitivo de los niños y el aprendizaje de contenidos cívicos.
- * Estrategias generales para propiciar la comprensión de nociones en la educación cívica.

4. Diseño de secuencias didácticas para el tratamiento de contenidos de educación cívica.

- * Elementos fundamentales en la planeación del trabajo.
- * La realización de las actividades con los niños y el análisis de los resultados.
- * El impacto del trabajo en las actitudes de los niños.